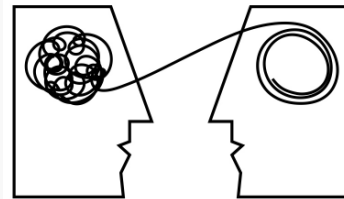


# *Epistemologia delle Scienze Sociali: il potere*



**ICS**



INTERNATIONAL  
CONFLICT SOCIETY



**IPU**

UNIVERSITÀ PONTIFICIA SALESIANA  
SEDE AGGREGATA DELLA TUSCIA

**10 maggio 2022**

**Autore:**

Alessandro Ceci

Massimiliano Nisati

[www.alessandroceci.eu](http://www.alessandroceci.eu),  
[ale@alessandroceci.eu](mailto:ale@alessandroceci.eu),



## *Il paese migliore del mondo?*



## *Il paese peggiore del mondo?*

## *Perché?*

*scienza*

*politica*



## **PARTE Prima**

*Epistemologia delle Scienze  
Sociali*

## **PARTE Seconda**

*Il potere: concezioni e  
concettualizzazione*

## **PARTE Terza**

*Liminalità e potere*

## **PARTE Quarta**

*Il potere ologrammatico nella  
società della comunicazione*



DEL RIGORE DELLA SCIENZA

## PARTE Prima

### *Epistemologia delle Scienze Sociali*

*...In quell'Impero, l'Arte della Cartografia raggiunse tale Perfezione che la mappa di una sola Provincia occupava tutta una Città, e la mappa dell'impero, tutta una Provincia. Col tempo, codeste Mappe Smisurate non soddisfecero e i Collegi dei Cartografi eressero una Mappa dell'Impero, che uguagliava in grandezza l'Impero e coincideva puntualmente con esso.*



*Meno Dedite allo Studio della Cartografia, le Generazioni Successive compresero che quella vasta Mappa era Inutile e non senza Empietà la abbandonarono alle Inclemenze del Sole e degl'Inverni. Nei deserti dell'Ovest rimangono lacere Rovine della Mappa, abitate da Animali e Mendichi; in tutto il Paese non è altra reliquia delle Discipline Geografiche.*



## Filosofia

### *ermeneutica*

la scienza dei  
significati

4 semantiche

### *logica*

strumento di  
interpretazione

4 dimensioni

### *epistemologia*

i significati della  
scienza

4 sintattiche

### *gnoseologia*

la logica della  
conoscenza

4 orizzonti



# Ponderazione



$$44 + 1 = 45$$

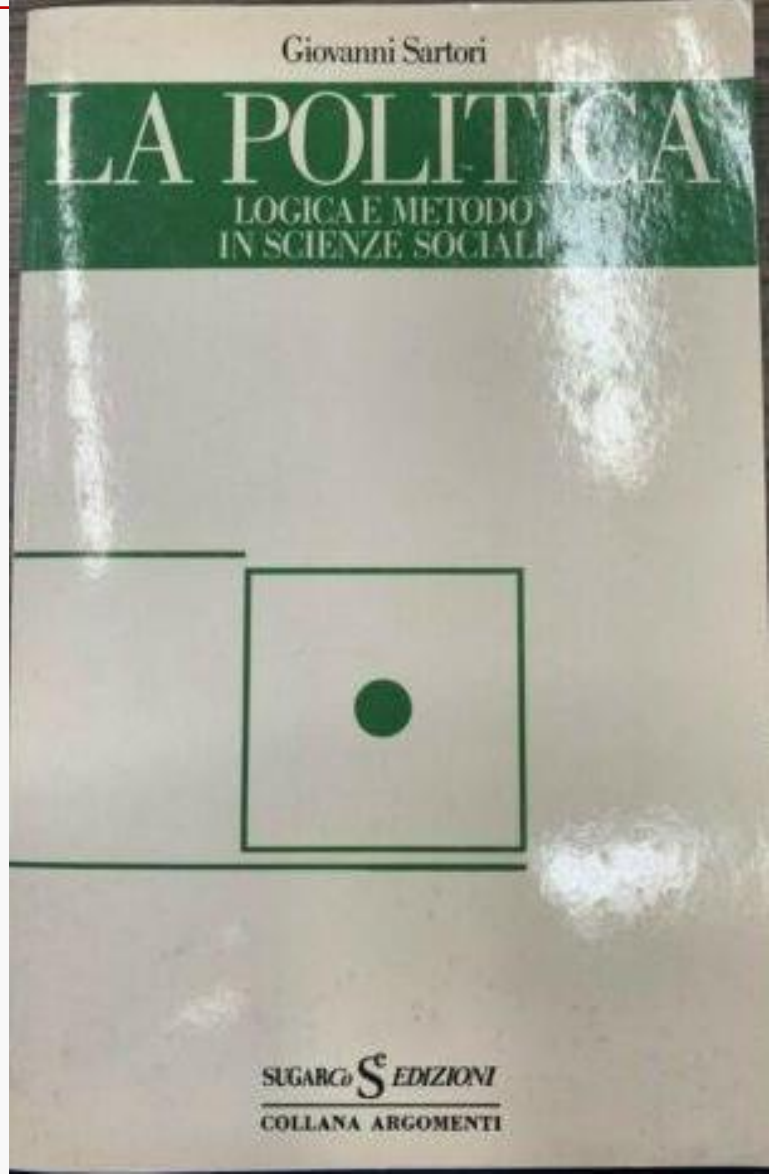
vero

?

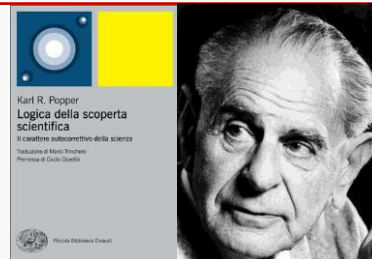
falso



*“...la conversione del qualitativo in quantitativo ci ha fatto perdere di vista che esiste anche un problema di riconversione della quantità in qualità. I gradi 34 e 41 di un termometro centigrado non significano niente, sono numeri come tutti gli altri, se non li ricolleghiamo al fatto che al di sopra o al di sotto di quei valori un essere umano muore. Non è che 45 è 44+1; è che a 45 gradi siamo morti: e questo, si converrà, è un bel salto di discontinuità (qualitativa). Nel nostro termometro lo 0 è importante perché indica che l’acqua si congela; il 44 è importante perché indica che la nostra circolazione sta per incepparsi; il 100 è importante perché indica che l’acqua va in ebollizione (e sparisce), e così via. Quando percentualizziamo, il 51 per cento è importante perché – nell’ambito di un principio maggioritario – può spartire tra chi prende tutto e chi perde tutto.”*  
(pag. 135)



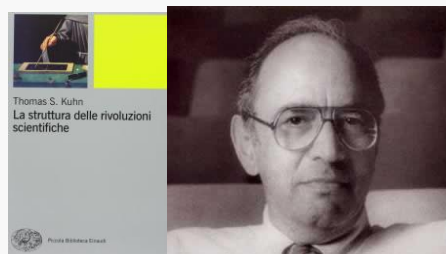
# Epipolitica: Problema 1



La Logica della  
Scoperta Scientifica

Valore  
Informativo

La Struttura delle  
Rivoluzioni Scientifiche



Monade  
Paradigmatica

Riforme

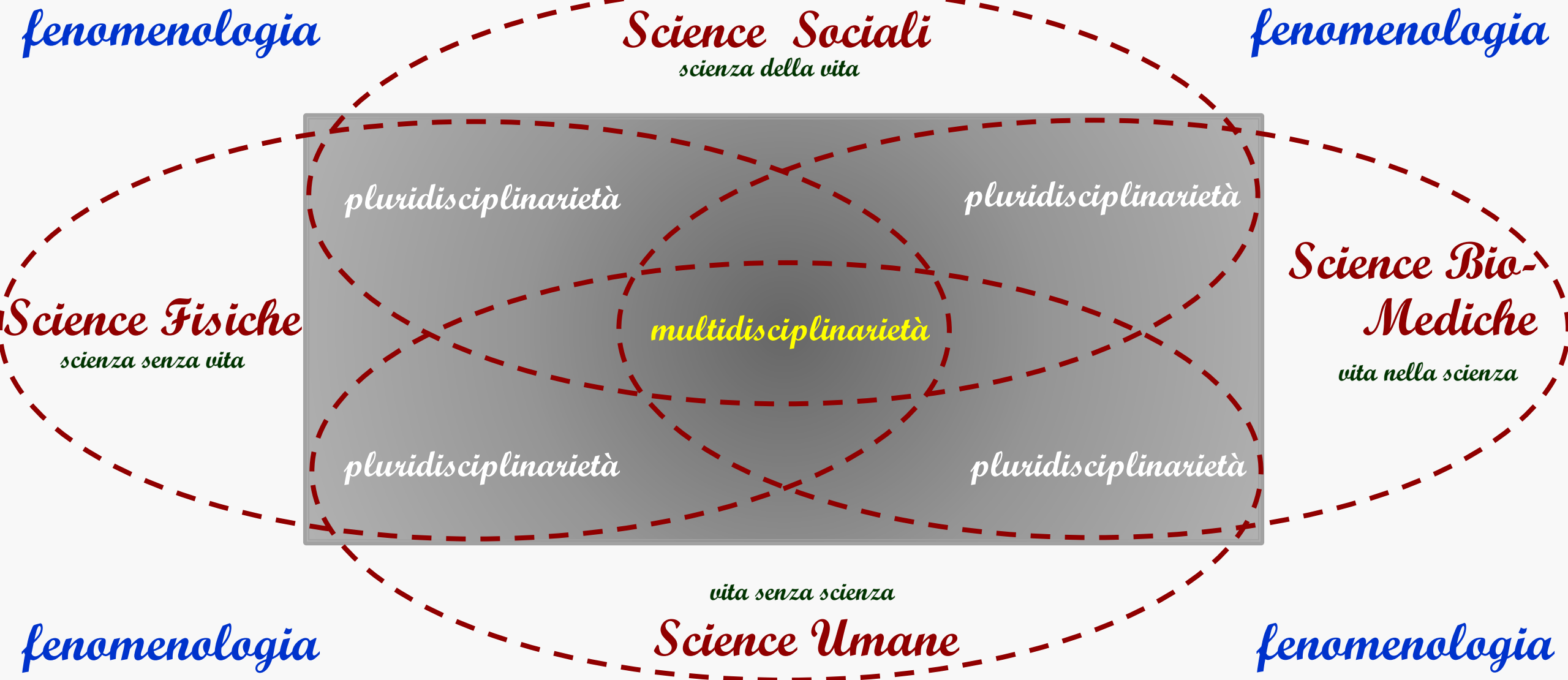
Incommensurabilità / Falsificabilità  
Rivoluzione



Orizzonte  
Orientamento

Confine  
Cornice

# 4 orizzonti







*che sia in grado di riformulare i significati delle cose.*

*complicata*

*in termini di definizione, non si sa bene che cosa si intenda per distruttivo: per chi? per cosa? perché?*

2010

*Progetto Didascalico  
semantizzare la vita*

2017

*Lebenswelt  
scienza della vita*

*in cui l'intelligenza possa organizzare il mondo organizzando se stessa (Piaget).*

*complessa*

*in termini di interpretazione, intervalli comportamentali interconnessi in funzione del proprio posizionamento.*

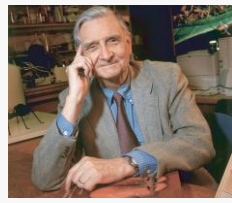




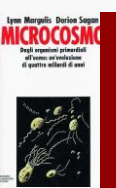
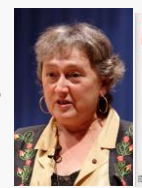
## 2021



**Lebenswelt**  
scienza della vita



**Fitness**  
la scienza nella vita

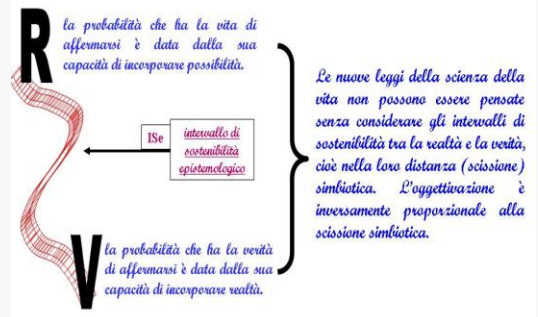


**Simbiosi**  
la vita della scienza



**Irreversibilità**  
la vita nella scienza

### Scissione Simbiotica in epistemologia (SSe)





## PARTE Seconda

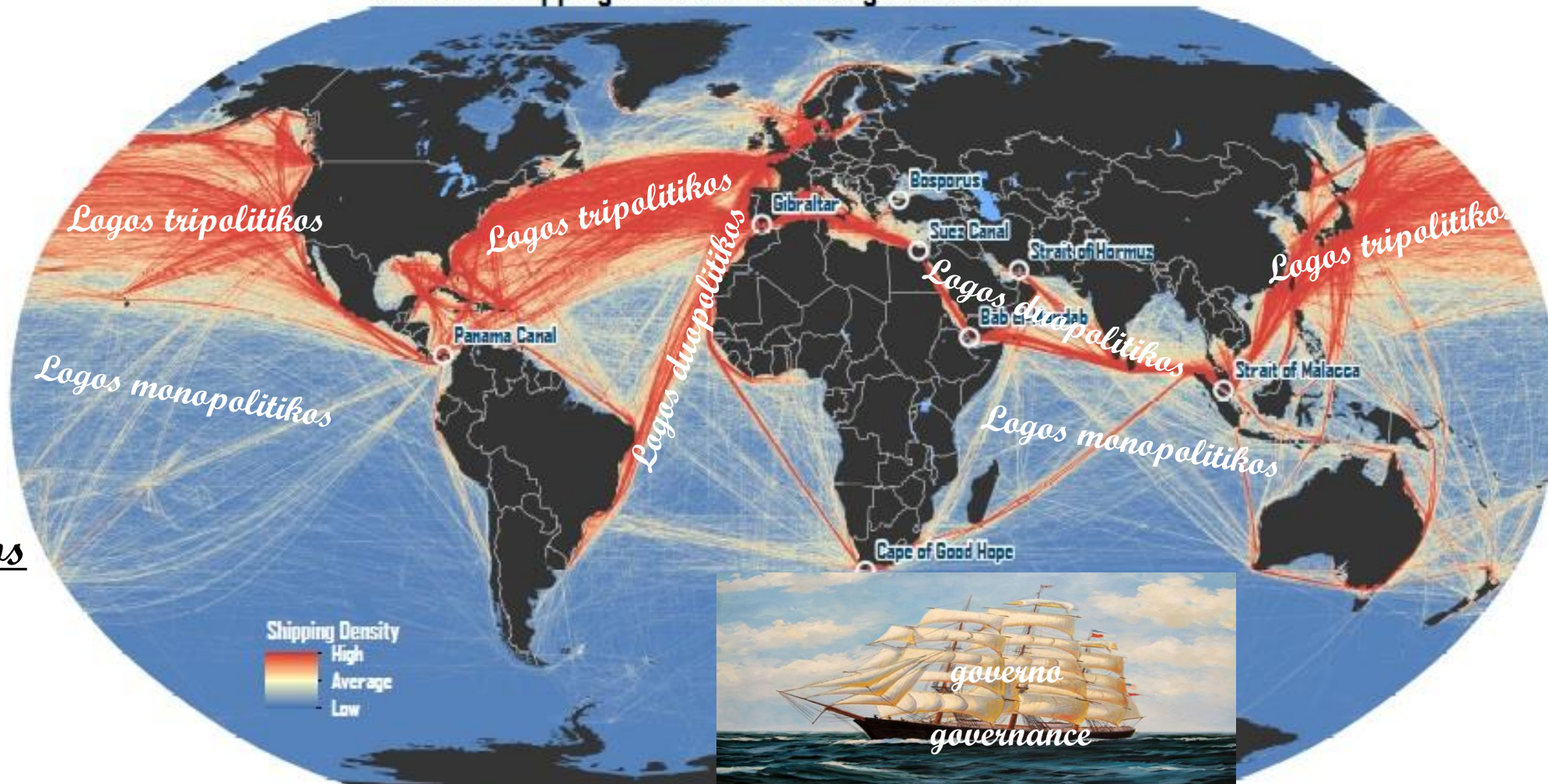
*il potere: concezioni e  
concettualizzazioni*



*Martin Saar – La forma del potere*



## Maritime Shipping Routes and Strategic Locations



### Logos tripolitikos

- monarchia
- aristocrazia
- democrazia

### Logos duopolitikos

- monarchia
- aristocrazia

### Logos monopolitikos

- monarchia

*il potere:*

*la capacità di influire sul  
comportamento altrui.*

*dominia  
coazione*

*supremazia  
subordinazione*

*egemonia*

*consenso*

*autorità  
legittimazione*



Salvator D'Augi – IL POTERE

# Concetti



linguaggio  
politico

**teoria**

*giustificazione scientifica dei fatti*

**dottrina**

*valutazione dei fatti e ipotesi di trasformazione*

**idee**

*interpretazione costruzione gestaltica dei fatti*

**ideologia**

*espressione patologica e apodittica della legittimità*

**ideale**

*modello culturale di orientamento dell'azione*

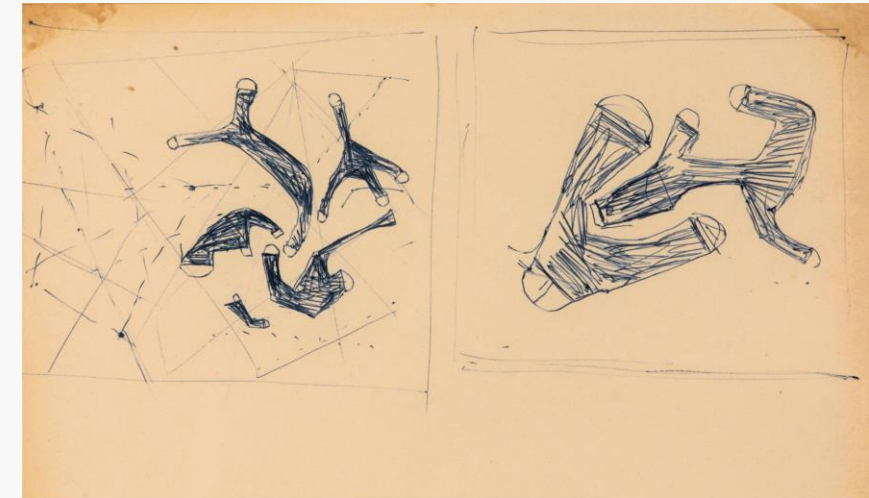
**pensiero**

*posizionamento gestaltico dei fatti*

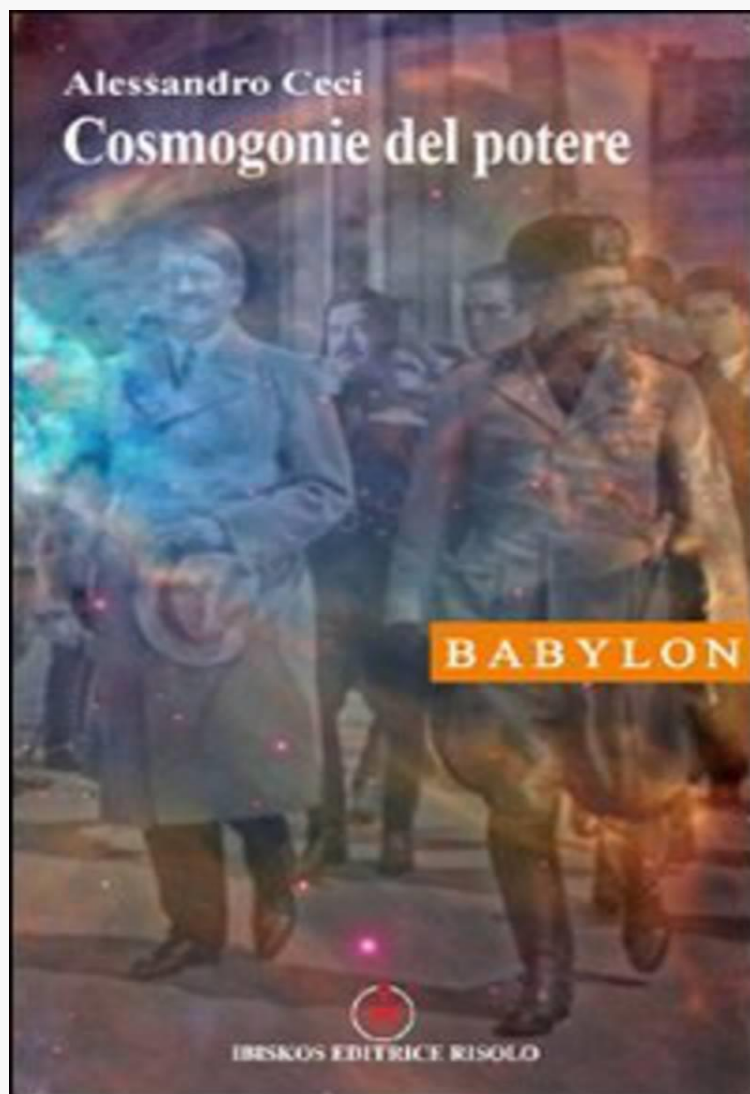
*“la politica nasce nell’infra e si afferma come relazione”*

*(Hannah Arendt)*

*la relazione politica produce almeno un atto che genera il fatto nello stesso modo in cui almeno un fatto genera l’atto.*



Lucio Fontana – Concetti Spaziali



1

*ONTOPOWER (situazionale)*

2

*EGOPOWER (referenziale)*

3

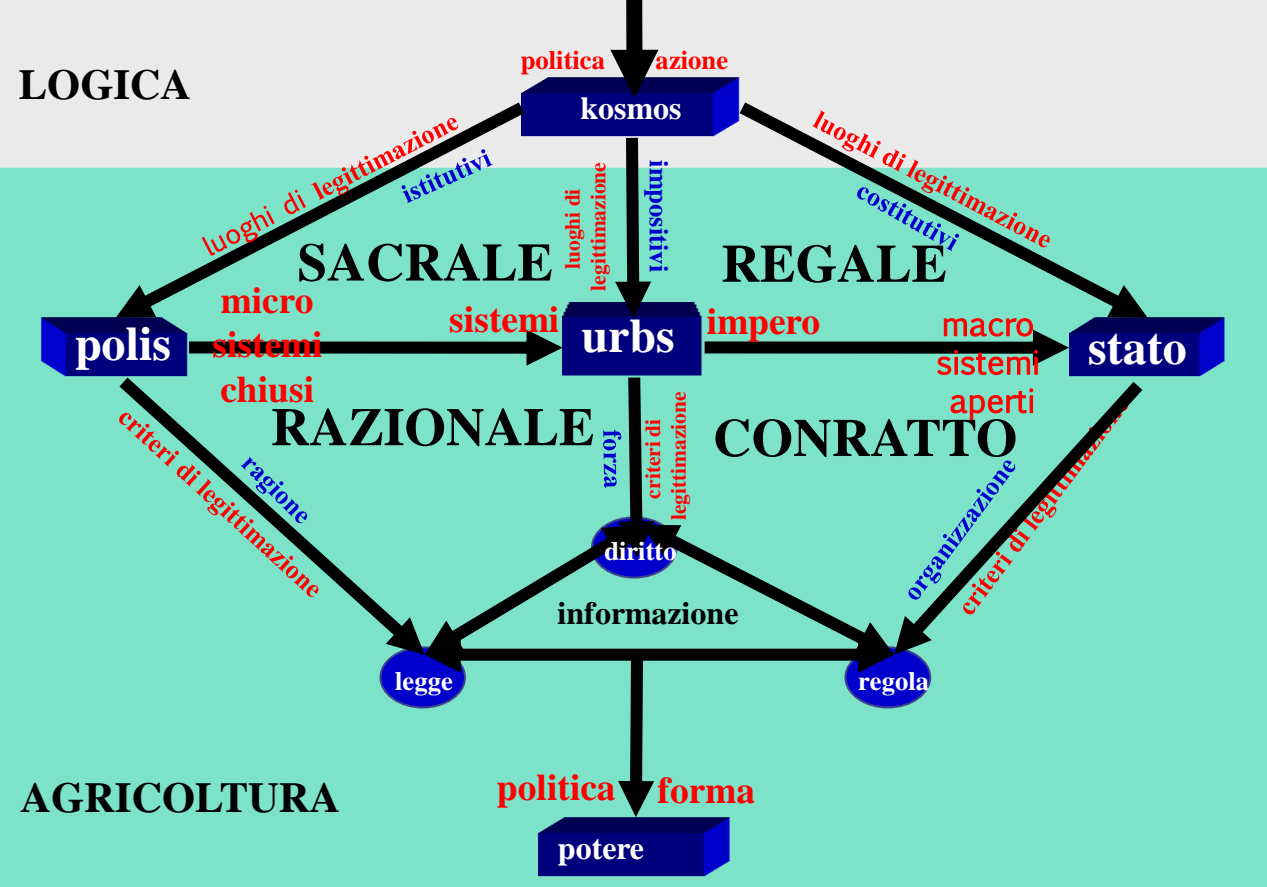
*BIOPOWER (funzionale)*

4

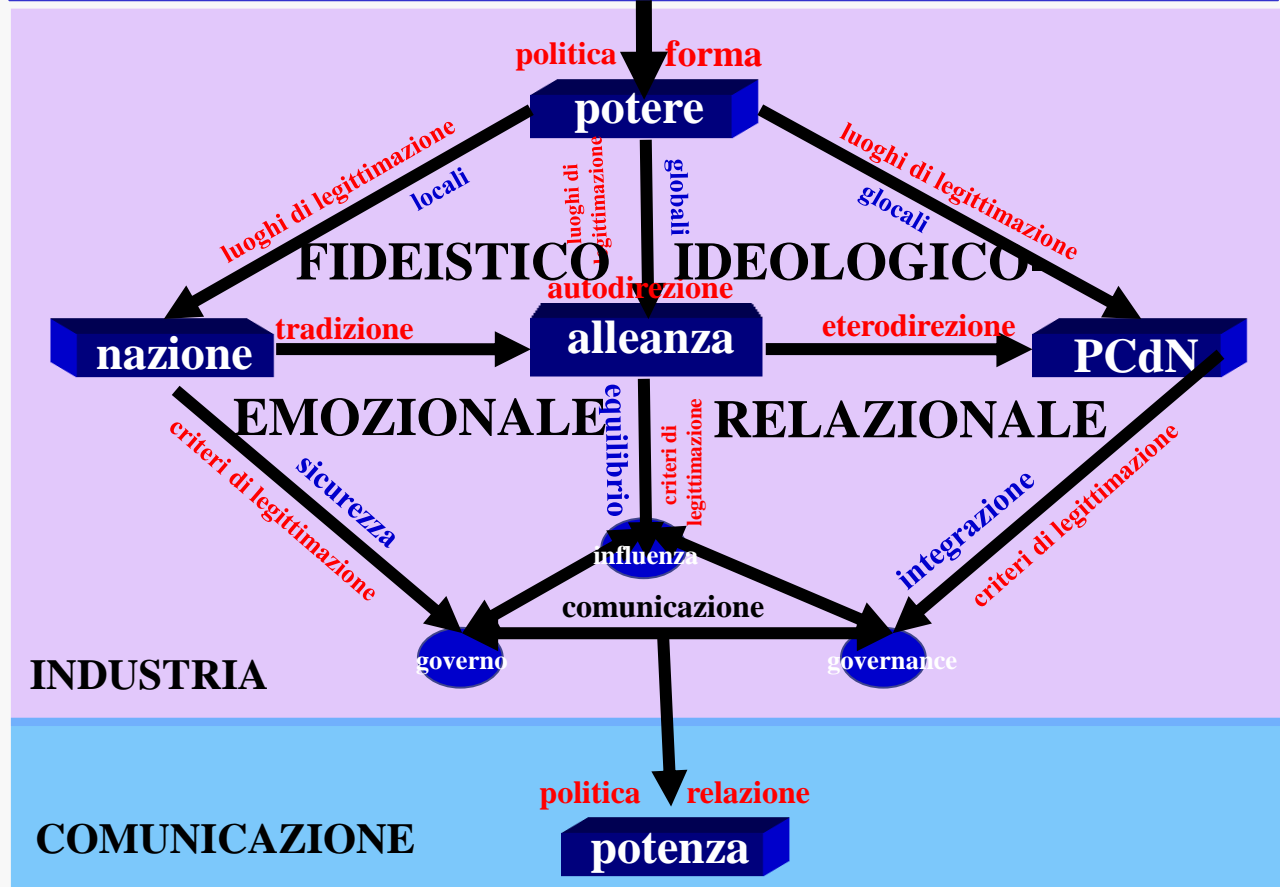
*EPIPOWER (relazionale)*



# CAOS



# KOSMOS

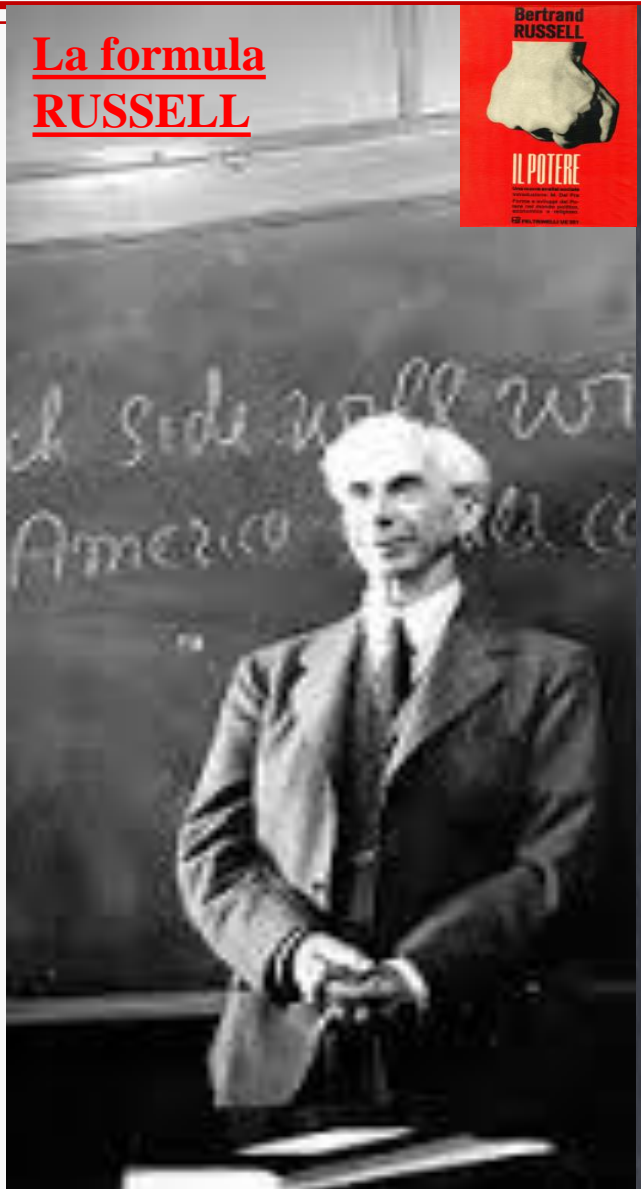
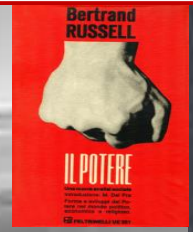




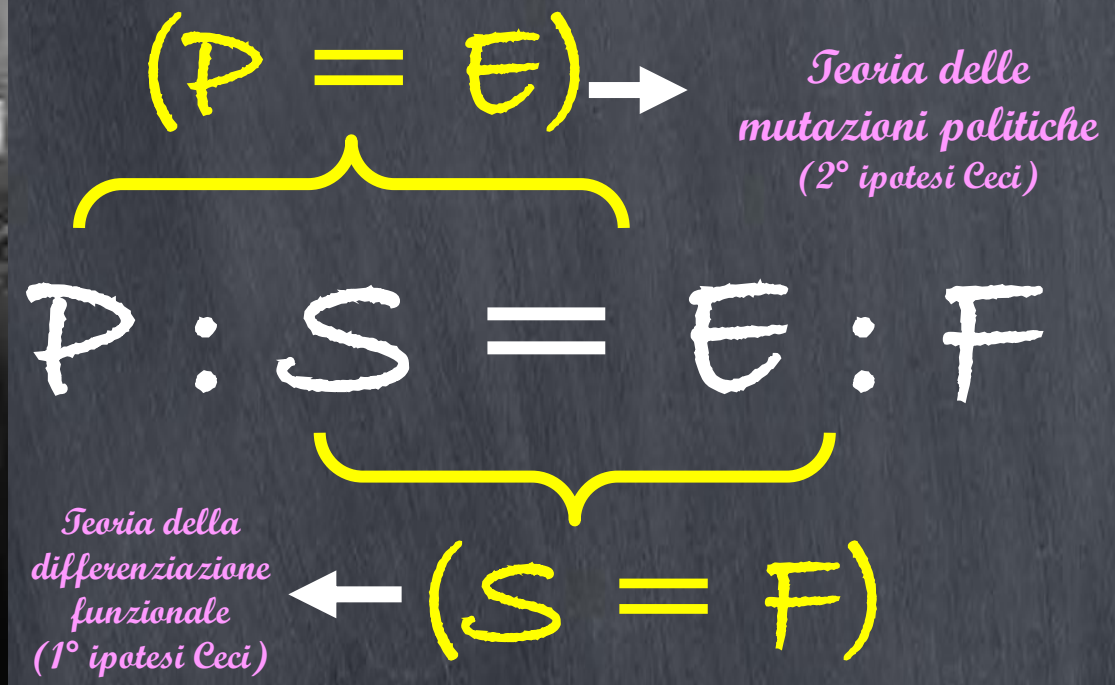
# Formula Russell



## La formula RUSSELL



“Il concetto fondamentale della scienza sociale è il potere, alla stessa moda che nella scienza fisica il concetto fondamentale è quello di energia”



“Le leggi della dinamica sociale possono essere enunciate soltanto in termini di potere, non in termini di questa o quella forma di potere”



## *I “campi di forza” di Faraday*

*IL POTERE è il  
governo della energia  
in un campo di forza*

*la politica moderna induce alla  
scoperta delle linee di forza che in  
un campo determinato inducono  
prevalentemente il processo  
decisionale*

*La “energia sociale” di Russell*



*il potere*

**LA MORFOLOGIA  
MULTIDIMENSIONALE  
DEL POTERE**



## PARTE Terza

*Liminalità e potere*



Eddy Else – LIMINALITA'



“La persistenza della memoria “ di Salvador Dalí è la più significativa raffigurazione della

## LIMINALITA'

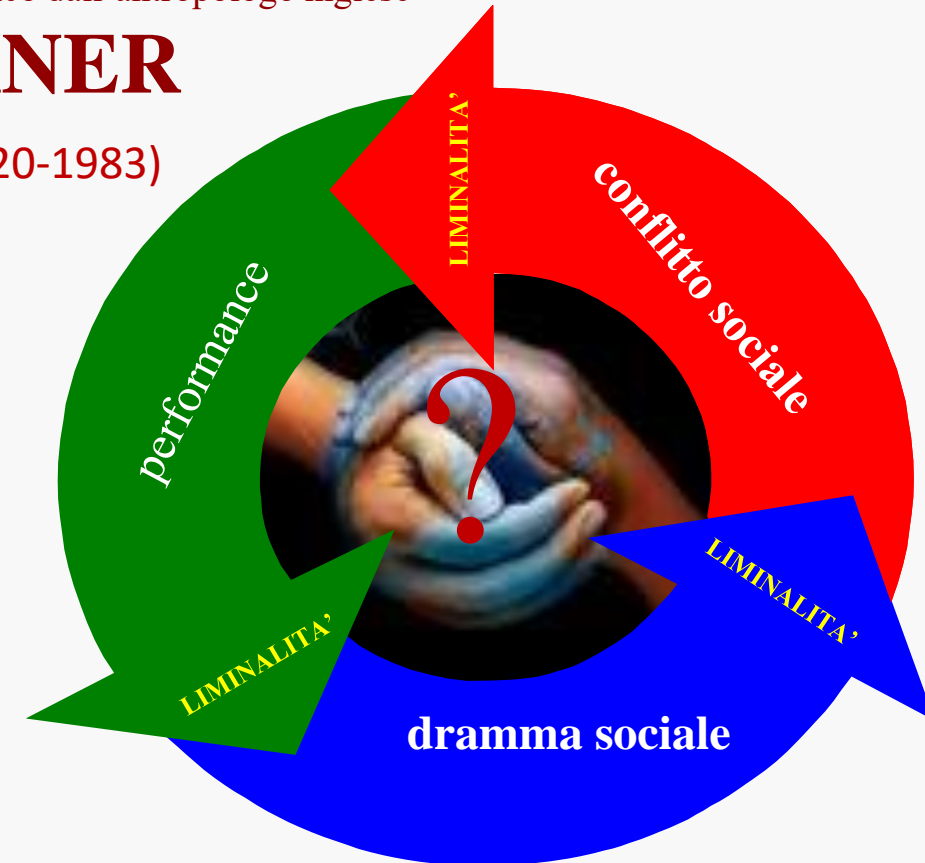
termine proposto al dibattito scientifico dall'antropologo inglese

## VICTOR TURNER

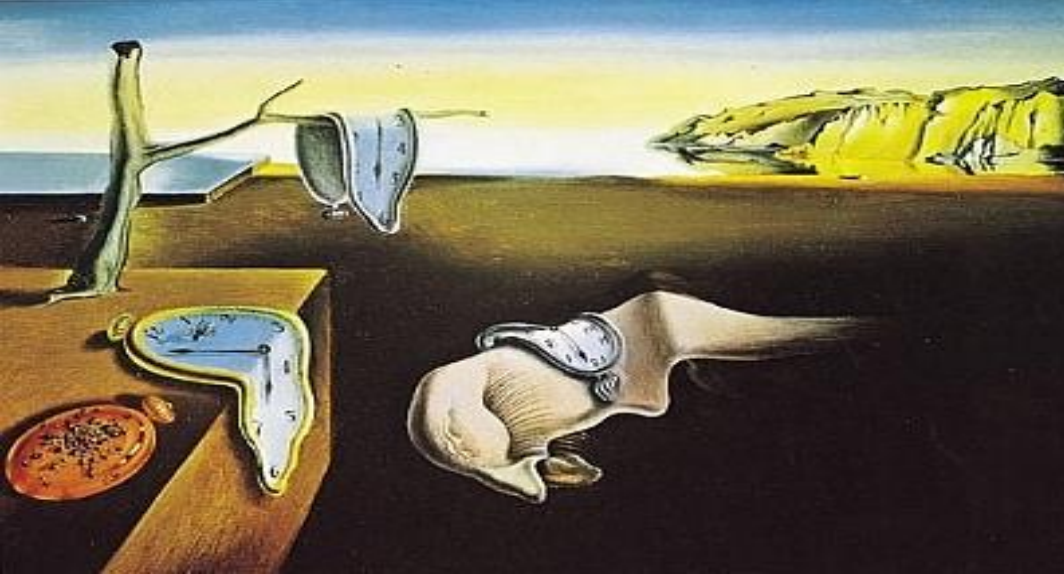


(1920-1983)

- Turner, V. “Schism and continuity in an African Society. A study of Ndembu village.” Manchester, University Press 1957.
- Turner V. “Ndembu Divination: its Symbolism and Techniques.” London, Oxford University Press, 1969.
- Turner V. “La foresta dei simboli. Aspetti del rituale Ndembu.” Brescia Morcelliana, 1976 (ed. orig. New York, 1967).
- Turner V. “Il processo rituale. Struttura e anti-struttura” Brescia Morcelliana, 1972 (ed. orig. Londra, 1969).
- Turner, V. “Dal rito al teatro” Bologna, Il Mulino 1986 (ed. orig. New York 1982)



*"Nelle società moderne di grandi dimensioni, i drammi sociali possono espandersi dal livello locale alle rivoluzioni nazionali, o assumere fin dall'inizio la forma di una guerra fra nazioni. [...] Nelle nostre società industriali ci sono familiari le opposizioni fra classi, sottoclassi, gruppi etnici, sette e culti, regioni, partiti politici e associazioni basate sulla divisione del lavoro o sull'appartenenza allo stesso sesso o alla stessa generazione. Altre società sono divise al loro interno in caste e corporazioni tradizionali. I drammi sociali hanno la caratteristica di attivare queste opposizioni classificatorie, e molte altre [...]. I drammi sociali hanno il potere di trasformare queste opposizioni in conflitti. La vita sociale dunque, anche nei suoi momenti di apparente quiete è eminentemente 'gravida' di drammi sociali."*



“La persistenza della memoria “ di Salvador Dalí è la più significativa raffigurazione della

## LIMINALITA'

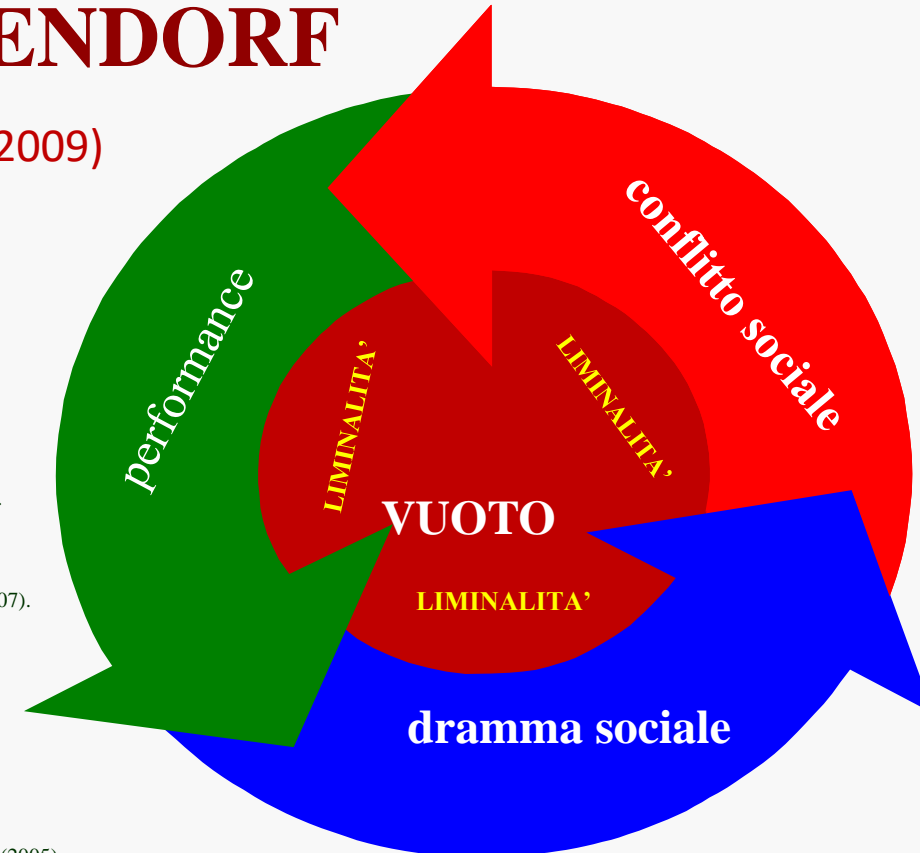
termine modificato al dibattito scientifico dal politologo tedesco

## RALF DHARENDORF



(1929-2009)

- Al di là della crisi (1984).
- Classi e conflitto di classe nella società industriale (1963).
- Il conflitto sociale nella modernità (1989).
- La democrazia in Europa (1992).
- Dopo la democrazia (2001).
- Erasmi: gli intellettuali alla prova del totalitarismo (2007).
- Homo sociologicus (1966).
- Intervista sul liberalismo e l'Europa (1979).
- Legge e ordine (1991).
- La libertà che cambia (1981).
- La nuova libertà (1977).
- Oltre le frontiere: frammenti di una vita (2004).
- Pensare e fare politica (1985).
- Per un nuovo liberalismo (1988).
- Quadrare il cerchio: (1995, nuova edizione 2009).
- La società riaperta: dal crollo del Muro alla guerra in Iraq (2005).



*“Di barboni, mendicanti e vagabondi ce n'è sempre stati; nelle grandi città e nei paesi liberi continueranno ad esserci [...] Ma oggi accade qualcosa di completamente diverso [...] Dal momento che la società ufficiale continua a girare intorno al lavoro, a considerare la vita come determinata dalla professione colui che viene a trovarsi in una situazione del genere rispetto al lavoro non ha più reti di protezione, e scivola attraverso ogni maglia verso il basso [...] Oggi non li tengono più insieme. Chi oggi cade, non dae nelle braccia della famiglia, nelle mani soccorritrici della comunità, della sua chiesa, ma scivola attraverso tutti loro nel vuoto[...]. Non esiste una solidarietà della sottoclasse perché non esiste una causa unica, sistemica, per cui uno venga a trovarcisi dentro. Le cause possono essere tante, e [...] esse vengono viste dalla società, e spesso dagli stessi interessati, come un destino individuale.”*



## Chi ha ragione?



*"La liminalità può comportare una complessa sequenza di episodi nello spazio-tempo sacro, e può comportare anche eventi sovversivi e ludici (o giocosi). I fattori culturali vengono isolati, per quanto è possibile fare con simboli plurivoci [...] ciascuno dei quali può assumere non uno, ma diversi significati. Poi questi fattori o elementi culturali possono essere ricombinati in molti modi."*

**LIMINALITA'**  
è un  
**RITO DI PASSAGGIO**

**SOCIETA'**  
**INDUSTRIALE**



*"a tredici anni fanno già parte attiva di bande criminali, a ventisei sono ancora studenti. Tanto gli uni che gli altri vivono comunque in una peculiare area franca. In un primo momento ad essa si appartiene in un qualche senso indefinito; successivamente c'è sempre qualche scusa per chiamarsene fuori in qualche modo; fatti sta che ci siamo semplicemente dimenticati di mobilitare questa grande area, di dargli una struttura"*

**LIMINALITA'**  
è una  
**AREA FRANCA**

**SOCIETA'**  
**COMUNICAZIONE**



L'amore come il dolore  
destruttura le cose



# *Ipotesi*



Ogni individuo o soggetto che vive in stato di:

**IN UNO STATO DI**

**Alienazione e/o Anomia  
sociale**

**finisce comunque**

**LIMINALITA'**

*cioè nella destrutturazione delle  
forme primarie del posizionamento:*

*situazionale (spazio / tempo) - adattamento*

*referenziale (verticale/orizzontale) - socializzazione*

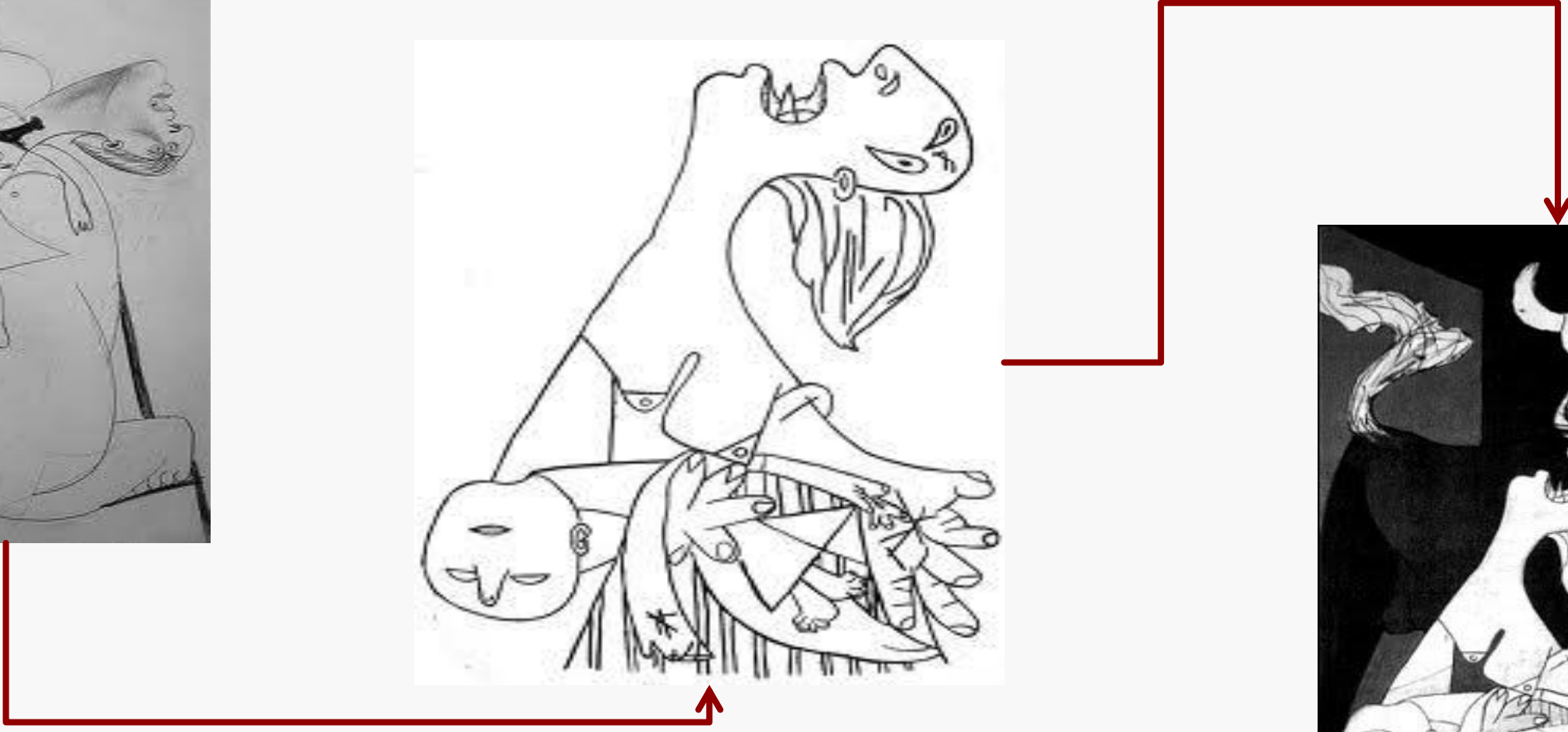
*relazionale (interna/esterna) - integrazione*

*cognitiva (verità/realtà) - simbiosi*

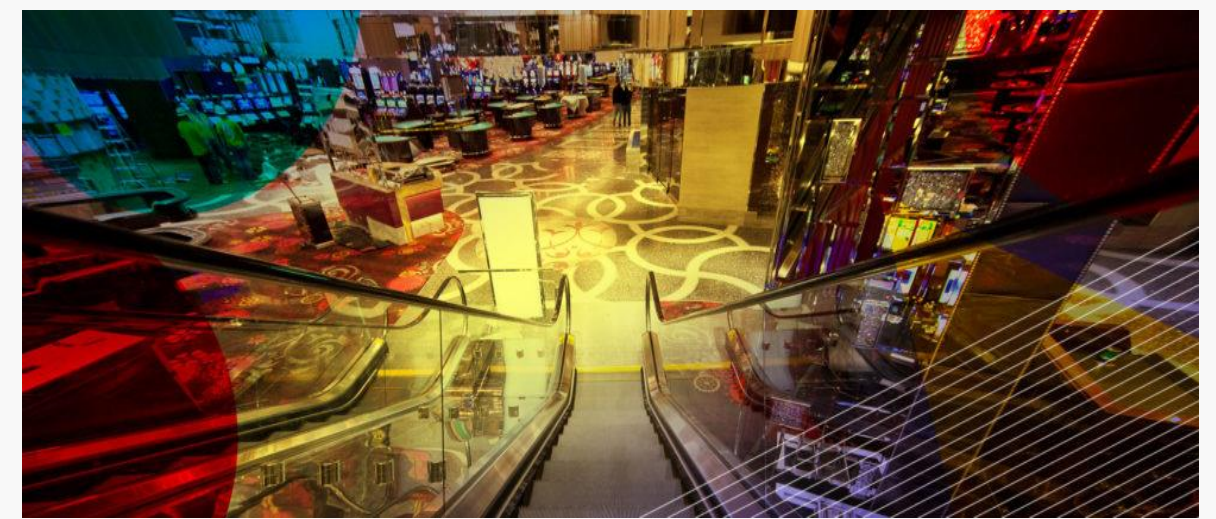
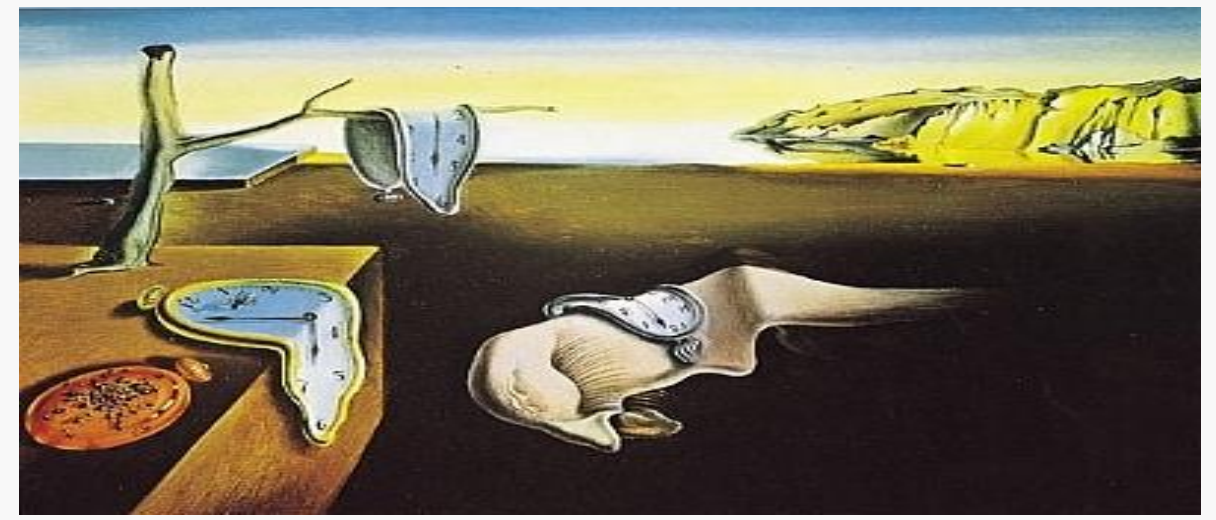




# Espressioni della destrutturazione



# Stato di Liminalità





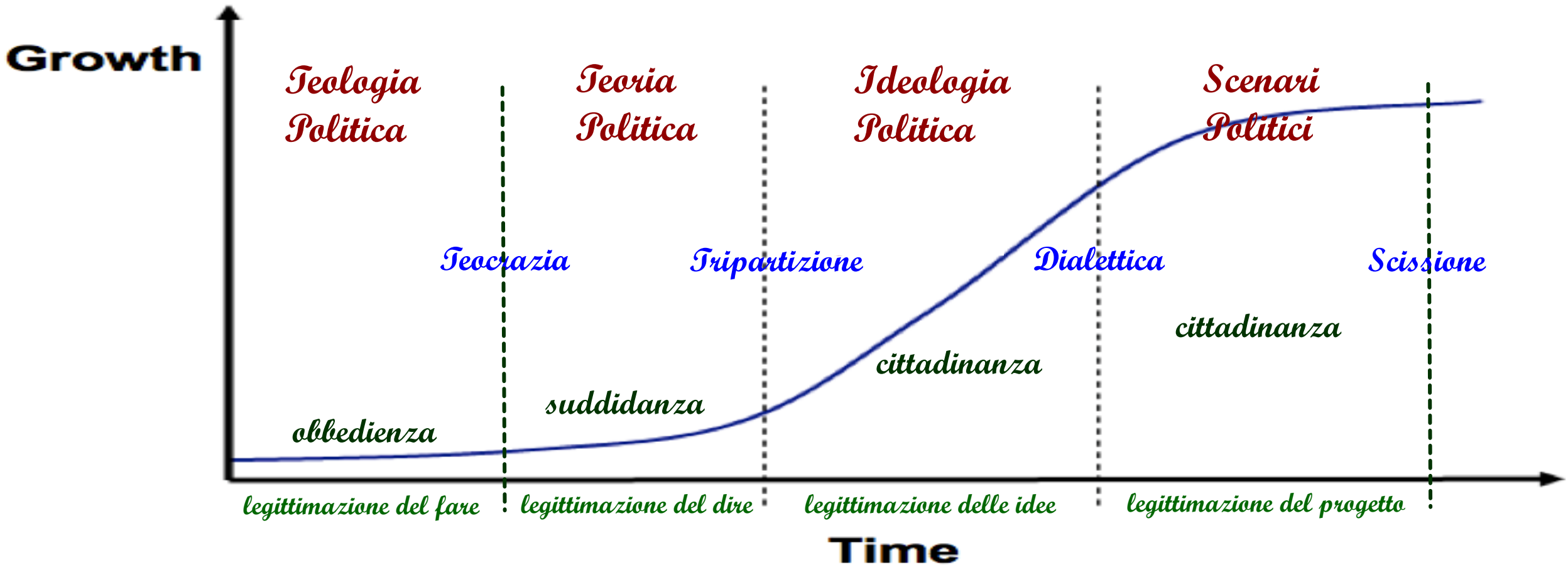
## PARTE Quarta

*Il potere ologrammatico nella  
società della comunicazione*





## Criteri di legittimazione



# *Epipower*



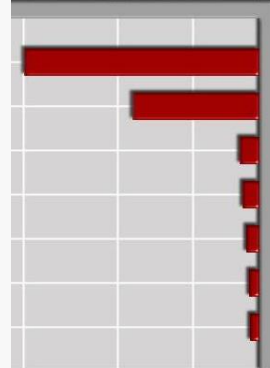
*L'epipower è  
il governo del  
godimento*

## *eccessiva*

Il totalitarismo  
moderno è l'eclissi del  
desiderio per un  
godimento consumato



**OMOLOGAZIONE**



## **INTEGRAZIONE**

*“Chiunque altro  
è tutt'altro”*

Jacques DERRIDA

## *eccedente*

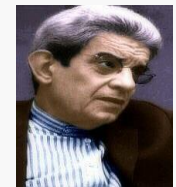
La democrazia  
moderna è la rinascita  
del desiderio per un  
godimento fruito



**UNICITA'**



*In un individuo o in un sistema sociale è il **GODIMENTO** a stabilire ciò che appartiene e non appartiene, il grado e l'intensità di appartenenza al **significante**.*



**Jacques LACAN**  
 (1901-1981)

*Com'è abituale nell'evoluzione concreta delle cose, colui che ha trionfato e conquistato il godimento diviene completamente idiota, incapace d'altro che godere, mentre colui che ne è stato privato conserva la sua umanità.*



# *Separazione*



## **FUNZIONE DEL GODIMENTO REPRESSO**

### **La società biopolitica è:**

1. Una società di significati che producono simboli
2. Una società della realtà interpretata che produce paradigmi di verità in contrapposizione
3. L'identificazione del soggetto è con il significato e non con il simbolo

## **FUNZIONE DEL GODIMENTO ESPRESSO**

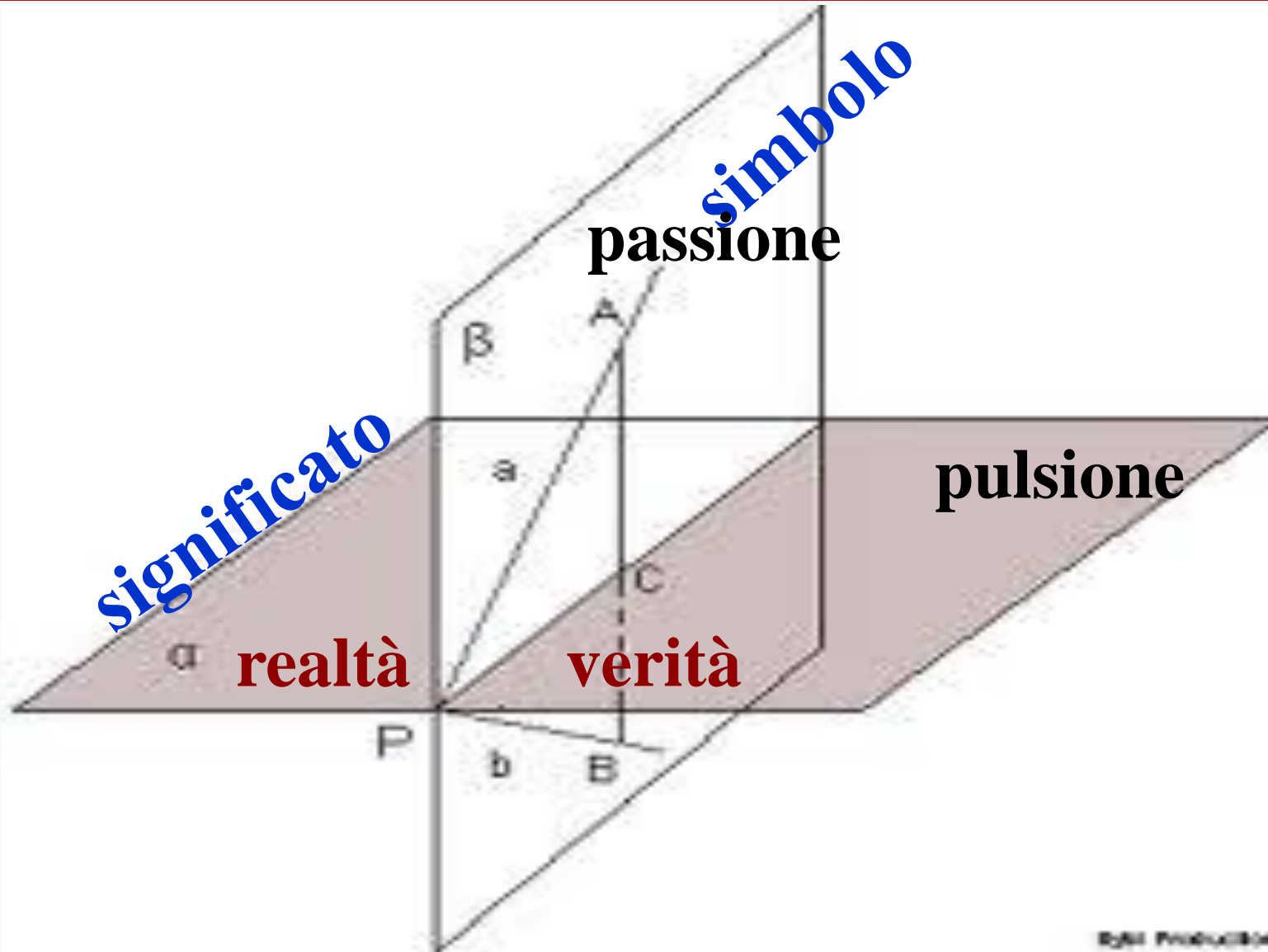
### **La società epipolitica è:**

1. Una società di simboli che producono significati
2. Una società di scenari di verità produce realtà individuali, interconnesse e paradossalmente incommensurabili
3. L'identificazione dell'individuo è con il simbolo e non con il significato



Scissione  
simbiotica

Dominio  
 relazionale  
 ≠  
 Habitat  
 situazionale



Scissione  
pulsionale

Desiderio  
 individuale  
 =  
 Godimento  
 soggettivo





**META**

apprendere ad apprendere

genetica

Riflessività

**MEDIA**

apprendere con l' apprendere

autogenetica

Referenza

L'educazione è  
un progetto  
didascalico

apprendere per apprendere

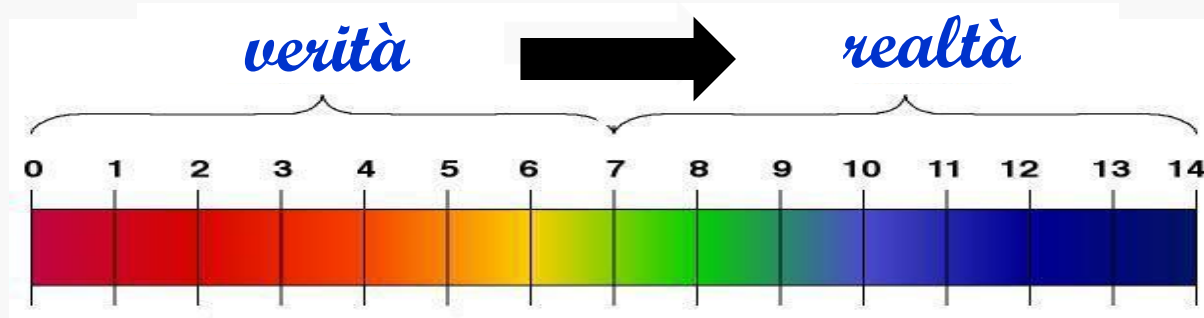
epigenetica

Poiesi

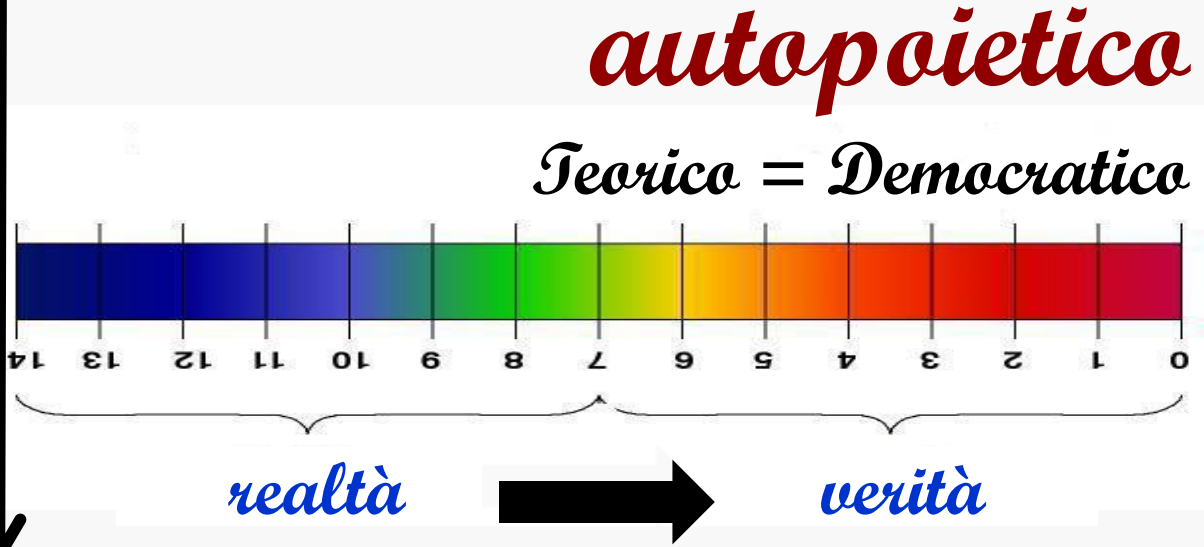
**EPI**



*lebenswelt*



*paradigmatica*  
*Ideologica = Autocratica*



*totalitario*  
*Scissione simbiotica*



**F:V = P:R**

*il Fatto sta alla  
Verità come il  
Paradigma sta alla  
Realtà.*

*psicanalitico*

*Il significato sta al soggetto come  
il sapere sta al godimento.*

*politologico*

*L'agente significante sta alla verità come  
l'altro soggettivo sta alla sua produzione*

*epistemologico*

*La scienza sta alla realtà come la  
verità sta alla sua falsificazione  
(Popper) o al suo dominio  
paradigmatico (Khun).*

*grazie*



**10 maggio 2022**

**Autore:**

Alessandro Ceci  
Massimiliano Nisati

[www.alessandroceci.eu](http://www.alessandroceci.eu),  
[ale@alessandroceci.eu](mailto:ale@alessandroceci.eu),